

FICHE TECHNIQUE PEINTURE BASE A L'EAU

Au-delà de l'aspect esthétique, une bonne peinture protège votre moto contre les éléments. Elle prévient la rouille, les éraflures et garde votre machine en parfait état plus longtemps.

Moto Vision vous propose un large choix de peintures d'origine avec une base aqueuse bicouches (peinture composée uniquement de la base) ou tricouches (peinture vendue avec un pot d'apprêt et la base). **Le vernis est vendu à part mais est obligatoire** pour toutes les peintures.

Les **formules sont réalisées sur commande**, à partir d'un système tintométrique réalisé avec des résines acryliques APEO free, conçu pour la peinture automobile (car refinish) et composé de 65 teintes de base : 35 bases opaques, 7 bases aluminium, 4 graphite, 15 nacres, 4 xirallic et 3 auxiliaires.

Rendement théorique : 3-4m²/ kg de produit PAE. Il faut au minimum 500ml pour repeindre le carénage d'une sportive et 200ml pour repeindre un roadster. La quantité va bien évidemment dépendre de la surface et du nombre de pièces à repeindre.

Nos produits sont disponibles en **version aérosol ou en peinture liquide** pour une application au Pistolet HVLP – buse 1,3-1,4 avec une pression de 2/2,5 bar.

Conseil de conservation de la peinture

Le stockage de la bombe de peinture joue un rôle crucial dans la qualité du produit et son application :

- **Stocker à température ambiante**, de préférence entre 15 et 25°C (impérativement à l'abri du gel)
- **Stocker à la verticale** pour maintenir les pigments et solvants bien mélangés et éviter que l'embout se bouche

Toutes les teintes conservées dans de bonnes conditions peuvent être utilisées dans les 3 mois suivant leur préparation.

Préparer votre moto avant la mise en peinture

Démonter toutes les pièces que vous souhaitez peindre et lavez-les soigneusement. Dégraissez avec un solvant doux si nécessaire. Poncez ensuite vos pièces avec du papier de verre de grain 220 et utilisez un mastic de carrosserie pour combler les bosses et les éraflures.

Une fois sec, poncez à nouveau avec du papier de verre grain 320 à 400 jusqu'à obtenir une surface parfaitement lisse. N'oubliez pas de protéger les zones que vous ne souhaitez pas peindre avec du ruban de masquage.

Vous pouvez louer une cabine de peintre non loin de chez vous ou alors créer votre propre espace hermétique à la poussière grâce à une installation maison.

Conseils d'application de la peinture

Vous devez travailler dans un milieu totalement hermétique et à température ambiante. En dessous de 18°C, nous vous conseillons de reporter votre session peinture.

Avant d'utiliser les bases, **secouer pour mélanger le produit 1 à 2 minutes**, en particulier les bases aluminium.

Commencez l'application des bases dans l'ordre suivant :

- Peinture bicouches : base > vernis
- Peinture tricouches : apprêt > base > vernis

Entre deux couches de peinture, **laissez sécher jusqu'à ce que la teinte soit complètement opaque**.

Une fois la peinture appliquée, pour éliminer d'éventuels défauts de surface, poncer avec un abrasif sec P1000 ou supérieur après séchage complet et recommencer le cycle de peinture adéquat.

Le temps de séchage dépend de la température ambiante, de l'humidité relative et de l'épaisseur de la couche appliquée. Avec un séchage en conditions normales (à 20°C, humidité relative de 50%) : hors poussière après 10 minutes, sec au toucher après 30 minutes

Note : Pour accélérer le séchage, il est conseillé d'utiliser un venturi et d'augmenter la température d'application.

Spécificités - peinture au pistolet:

Nous proposons des pots de peinture liquide pour une application **au pistolet de peinture**, particulièrement conseillée pour les peintures tricouche. Pour ce type de peinture, choisissez le bon apprêt (époxy ou uréthane) et appliquez-le en **fines couches uniformes**. En appliquant uniformément l'apprêt, vous vous assurez qu'à la prochaine étape la teinte de couleur ressorte correctement, sans trop devoir charger en couleur.

Avant d'appliquer les bases, **filtrer toujours le produit avec un filtre 125 microns**.

Laissez sécher chaque couche selon les recommandations précisées sur la fiche du produit. Après séchage, poncez l'apprêt avec du papier de verre de grain 400 à 600 pour obtenir une surface parfaitement lisse. À nouveau, veillez à ne pas laisser de résidus grâce à un coup de chiffon propre.

Attention si vous ponchez de trop, notamment sur les arrêtes, l'apprêt ne sera plus uniforme et il faut en repasser une couche.

Spécificités - peinture spray :

Il est important d'**appuyer fermement sur l'embout de la bombe**. Une pression constante et forte permet une pulvérisation uniforme, évitant ainsi les coulures. Une pulvérisation irrégulière peut entraîner des taches de peinture plus épaisses à certains endroits, créant ainsi une finition inégale. L'applicateur est adapté pour de grandes surfaces.

Entre chaque passage, **prenez le temps d'essuyer l'embout de la bombe avec un chiffon humide**. Cela empêche l'accumulation de peinture qui pourrait sécher et obstruer l'embout, créant des bulles et des irrégularités lors des pulvérisations suivantes. Cette petite habitude garantit une pulvérisation propre et régulière.

Si vous faites une pause et souhaitez reprendre plus tard, **rincez l'embout avant de remettre le bouchon sur la bombe**. Passez-le sous l'eau pour éliminer toute trace de peinture à l'intérieur. Cela empêche la peinture de sécher et de boucher l'embout, ce qui pourrait compromettre la qualité de la pulvérisation lors de la prochaine utilisation.

Spécificités - Teintes métalliques et nacrées

1. Appliquer un voile d'ancrage et laisser sécher jusqu'à complète opacification
2. Appliquer une deuxième couche pleine (pour des teintes peu couvrantes appliquer une troisième couche). Entre les deux couches, laisser sécher jusqu'à complète opacification.
3. Appliquer une dernière couche de métallisation avec la même pression mais en augmentant la distance entre le pistolet et le support.

Spécificités - Teintes opaques

1. Appliquer une première couche et laisser sécher jusqu'à complète opacification
2. Appliquer une deuxième couche pour parvenir à une complète couverture. Dans les cas de teintes peu couvrantes, appliquer une troisième couche. Attendre toujours l'opacification entre les couches successives.

Application obligatoire d'un vernis

Pour fixer les teintes de nos peintures à bases d'eau, il est **impératif d'appliquer un vernis**, mat ou brillant. Celui-ci est vendu à part.

Temps min pour application du vernis 15 minutes, temps maximum 72 heures.

On vous conseille de choisir un vernis mélangé avec un durcisseur, reconnaissable à la mention 2K, tel que [kit NOVOL](#) afin de le rendre moins sensible aux produits corrosifs qui pourraient couler sur la peinture (Essence, liquide de frein...).

Nous préparons également la formule à la demande avec le [Vernis brillant 2K UHS Haute qualité norme 420 \(vernis+durcisseur+diluant\) 500ml](#). Attention, **les pots de vernis 2k se**

conservent peu de temps et idéalement au frigo afin d'allonger leur durée d'utilisation, passant ainsi de 12 jours à température ambiante à presque 3 semaines grâce à une conservation dans le froid. Le jour choisi pour appliquer le vernis, vous devez mélanger les trois pots. Ne tardez pas pour l'application, **le vernis durci au plus tard 24h après l'ajout du durcisseur.**